

Danish University Colleges

Børn og unge som omstridt rum

Johansen, Martin Blok

Publication date:
2014

Document Version
Peer-review version

[Link to publication](#)

Citation for published version (APA):

Johansen, M. B. (2014). *Børn og unge som omstridt rum*. Abstract fra BIN-Norden, København, Danmark.
<http://bin-norden.org/bin-konferanse/>

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal

Download policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

Børn og unge som omstridt rum

*MARTIN BLOK JOHANSEN, FoU-center for Børn og Unges Kultur,
VIA University College, Danmark. Mail: blok@via.dk*

”Forskning relateret til børn og unge henter dens videnskabelige og metodiske grundlag fra en lang række forskellige discipliner og traditioner”. Sådan hedder det i manchetten til denne BIN-konference. Det er en klassisk, næsten idiomatisk sammenstilling af ’børn og unge’, som kendes fra både national og international forskningslitteratur om børn og unge, hvor den ofte bruges, samtidig med at det i selvsamme forskningslitteratur er noget nær umuligt at finde teoretisk forankrede analyser af, hvad sammenstillingen distinktivt dækker over. Således er det ord, der umiddelbart tiltrækker sig størst bevågenhed hverken ’børn’ eller ’unge’, men konjunktionen ’og’. Er det et adversativt ’og’, der signaler, at der er væsentlige epistemologiske forskelle på børn og unge, eller et additivt ’og’, der signalerer eliminering af forskelle?

Dette undersøges i et igangværende forskningsprojekt, som denne paperpræsentation tager afsæt i. Målet med præsentation er at give eksempler på og diskutere nogle af de diskursive formationer, der er knyttet til forståelsen af børn og unge. Det gøres med udgangspunkt i forskningsspørgsmålet: Hvilke diskurser er dominerende, når børn og unge italesættes?

Teoretisk betragtes undersøgelsen som et poststrukturalistisk inspireret kulturstudie, mens det metodisk er tilrettelagt som et teoretisk udredningsarbejde, hvor empirien således mest bygger på forskningslitteratur om børn og unge, og hvor undersøgelsen af denne forskningslitteratur afvikles i tre faser 1) udarbejdelse af søgeprotokol, 2) litteratursøgning, 3) udvælgelse og kritisk gennemgang og analyse af indhentet litteratur.

Paperpræsentationen vil tage udgangspunkt i eksempler fra de foreløbige analyser af den udvalgte litteratur, hvor det har vist sig, at børn typisk italesættes som uskyldige og forsvarsløse, mens unge typisk italesættes som tankeløse og uansvarlige. Samtidig italesættes det at være ung som den mest efterstræbelsesværdige periode i et menneskes liv.