

Cathrin Hansen (forrest t.h.), Stine Dollerup (bagerst t.h.) og deres to veninder får hjælp af en underviser. Foto: Morten Dueholm

Animation kan også bruges til at lære

I anledning af Forskningens Døgn lærte tre skoleklasser om animation og lyd.

SKOLE

Bertram Christensen
berch@viborgfolkeblad.dk

VIBORG: Forskningens Døgn er en årlig begivenhed, som skal være med til at få folkeskoleelever til at interessere sig for forskning og læring. I år ligger Forskningens Døgn, som er en smule mere end et døgn, fra den 24.-30. april.

Hos The Animation Workshop åbnede man i år dørene for, at flere af byens folkeskoler kunne komme på besøg, og i går, mandag, havde hele fem folkeskoleklasser takket ja til det tilbud.

Her var tale om 89 elever fra fire klasser i alt. Her var tale om en 4. klasse fra Houlskolen og Vestervang Skoles tre 6. klasser.

The Animation Workshop plejer normalt at være med omkring Forskningens Døgn, men i år er det første end de tidligere år. Det fortalte Jakob Borrits Skov Sabra, som er projektleder på



Eleverne blev også undervist i, hvad lyd gør. Her af Laura Søndergaard Isaksen.

Forskningens Døgn på The Animation Workshop. - Vi har valgt at gøre det noget større i år. Det har vi gjort for at få noget mere indhold til børnene. I stedet for bare at komme ud og lave et oplæg inviterer vi børnene ind, så de selv kan få lov til at lave nogle ting og lære på den måde, sagde han.

Lyde kan snyde

De fremmødte elever fik dog også lov til at høre på oplæg



Eleverne blev ikke overladt helt til sig selv, da animationen skulle laves.

og video er det ikke rigtig lyd. For eksempel når man skal lave lyden af regn, så kan man bruge lyden af bacon, som steger, fortæller Cathrin Hansen, som sammen med tre klassekammerater lavede en animationsfilm om et lykkehjul.

Det glædede Laura Søndergaard Isaksen, som stod for dagens undervisning, at børnene fik en forståelse for lyde og brugen af disse i film. Hun håbede dog også, at de

re, da de af den overbevisning, at animationen kan bruges i skolen - og ikke kun til at lære om lyde.

- Man kan uden tvivl bruge animation som et læringsredskab. Det kan bruges i den almindelige undervisning og skabe et visuelt udtryk, som gør det nemmere for eleverne at lære, og for lærerne at se, om eleverne har forstået en opgave, fortæller Laura Søndergaard Isaksen.

Hos Cathrin Hansen og de tre veninder er animationsarbejdet stadig i fuld gang. Her har en af de andre elever, Stine Dollerup, sværere ved at se, hvordan animationen skulle bruges.

- Jeg tror ikke, at man for eksempel kan lære matematik med animation. Man kan måske lære at lave film, men jeg tror ikke, at det kan bruges til almindelige fag, siger hun.

De fire klasser er ikke de eneste besøgende i løbet af Forskningens Døgn. Tirsdag gælder det fire nye klasser, og de vil have mere fokus på virtual reality.