



OS

Beskrivelse

Få en bedre forståelse af hvordan og hvorfor man bruger lyd i film og lav jeres egen animationsfilm med fokus på lydsiden.

Aktiviteten er med i forskningens døgn da der præsenteres den nyeste viden om hvordan man bruger lyd i forskellige former for formidling.

Aktiviteter

Program

09.00- 09.45 Oplæg 1 ved Anette Vandsøe, Post Doc ved Center for Soundstudies, Aarhus Universitet herunder introduktion til forskning i lyd og lydkunst.

10.00- 10.30 Oplæg 2 ved Hanne Pedersen, Adjunkt ved Animated Learning Lab, VIA University College om filmiske virkemidler, animeret læring og animationsproduktion.

10.45- 12.00 Workshop 1 Lydoptagelser, fordybet lytning til det optagede, animations planlægning

12.30- 15.00 Workshop 2 Produktion af animerede film baseret på lydsiden

15.00- 16.00 Diskussion: Se hinandens film, diskussion, evaluering og afslutning

Formål

At undersøge og arbejde med samspillet mellem sansningen af lyd og produktion af animation, idet involvering af flere sanser, eks. lyde, visuelle udtryk og kropslig bevægelse skaber et mere varieret og rigt billede af verden omkring os og dermed nytænkende løsningsforslag på problemer i fremtiden.

Sted

The Animation Workshop/VIA University College
kasernevej 5+8
8800 Viborg

Praktisk information

Udbyder

Forsknings Døgn - Viborg

Forløbstype Forløb med formidler

Målgruppe 4. - 6. klasse

50 børn, fordelt på 2 klasser

Periode

29.04.2019

Varighed

kl. 09.00 - 16.00

Dette forløb er gratis

Emneområde

Film, musik, teater og dans
Litteratur og medier

Fag

Billedkunst
Filmkundskab
Håndværk og design

Transporttilskud

Det er muligt at søge transporttilskud til dette forløb.

Kontakt udbyder

Forsknings Døgn - Viborg

Prinsens Alle

8800 Viborg

Tilmelding

Beskrivelse af tilmeldingsprocedure

Tilmelding hos Jakob Borrits Skov Sabra, tlf. 60920036, jbsa@via.dk

Efter først til mølle princippet.

Tilmeldingsfrist

08.04.2019