

**Literatur und Anerkennung.**  
**Tagung in Odense, vom 8.5.2014 – 10.5.2014**

Programm:

Mittwoch, den. 7.5.2014, ab 20.00: Gemeinsames Kennenlernen in Odense (Treffpunkt folgt)

Donnerstag, 8.5.2014

Syddansk Universitet Odense, Campusvej 55, 5230 Odense M, Raum: O99

09.10 - 09.30: Begrüßung

09.30 - 10.30: Keynote: Associate Prof. Christian Dahl (Kopenhagen): What makes a person free? Reading African-American Slave Autobiography with Honneth and Pettit.

10.30 - 11.10: Prof. Christine Kanz (Gent): 'Anerkennung' als wichtige Analysekategorie innerhalb der Literatur- und Kulturwissenschaften. Ein Plädoyer.

11.10 - 11.40: Kaffee

11.40 - 12.20: Alexander Knopf (Heidelberg): Das Wagnis der Anerkennung. Zum Verhältnis von Literatur und Literaturwissenschaft.

12.20 - 13.00: PD Dr. Ulrike Stamm (Berlin): Paradoxien der Anerkennung: theoretische Überlegungen und literarische Figurationen.

13.00 - 14.30: Mittagspause

14.30 - 15.10: Prof. Martin Baisch (Hamburg): Erkennen und Anerkennen im höfischen Roman.

15.10 - 15.40: Tilman Venzl (Saarbrücken): Jakob Michael Reinhold Lenz und die Anerkennung des Soldaten.

15.40 - 16.00: Kaffee

16.00 - 16.40: Dr. Christoph Pflaumbaum (Münster): Bekennen und anerkennen. Zum Verhältnis von Melancholie, Autobiographie und Anerkennung.

Freitag, 9.5.2014

Syddansk Universitet Odense, Campusvej 55, 5230 Odense M, Raum: O99

09.00 - 10.00: Keynote: Associate Prof. Christian Rostbøll (Kopenhagen): The Use and Abuse of 'Universal Values' in Discussions of Freedom of Expression.

10.00 - 10.40: Haimo Stierner (Münster): Anerkennungskämpfe auf dem Parnass. Signaturen der deutschjüdischen Literatur am Vorabend des extremen Zeitalters.

10.40 - 11.10: Kaffee

11.10 - 11.50: Jenny Bauer (Kassel): Devianz und Männlichkeit: Nation als Paradigma der Anerkennung in Herman Bangs *De uden Fædreland – (Die Vaterlandslosen –)* (1906).

11.50 - 12.30: Dr. Gianna Zocco (Wien): Vom gelungenen Kampf um soziale Wertschätzung, vom misslungenen Kampf um emotionale Zuwendung und von der Überkreuzung dieser beiden Anerkennungsweisen in James M. Cains Roman *Mildred Pierce* (1941).

12.30 - 14.00: Mittagspause

14.00 - 14.40: Prof. Andrea Albrecht (Stuttgart): Sinn und Anspruch des handelnden Menschen - Hegel und Cohen.

14.40 - 15.20: Mario Gotterbarm (Tübingen): Anerkennung als normative Grundlage des ethical criticism.

15.20 – 15.50: Kaffee

15.50 - 16.30: Senior Executive Consultant Henrik Stampe Lund (Kopenhagen): Recognition between substance and gesture in the laboratory of Literature.

Nach Absprache: Gemeinsamer Besuch im *Hans Christian Andersen Haus* in Odense

19.00: Conference-Dinner (Restaurant folgt!)

Samstag, 10.5.2014

Odense *Adelige Jomfru Kloster*, Albani Torv 6, 5000 Odense C

9.00-10.00: Keynote: Prof. Romana Weiershausen (Saarbrücken): 'Literatur der Migration' als Anerkennungsproblematik.

10.00 - 10.40: Dr. Anita Riis Holm (Odense): Literature and recognition in the cultural encounter.

10.40 - 11.10: Kaffee

11.10 - 11.50: Associate Prof. Moritz Schramm (Odense): Postmigrantische Ironie. Zum Verhältnis von Selbstbestimmung und Anerkennung bei Feridun Zaimoglu.

11.50 - 12.30: Prof. Inge Arteel (Brüssel): I – You. Recognition of the human subject in Butler's texts on literature, and in literature by Anna Kim.

12.30 - 13.00: Abschlussdiskussion.